

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

« Центр развития ребёнка - детский сад» «Рябинушка»

Смоленского района Смоленской области

Проект

**Мини-музей
«Курочка ряба»**

Подготовила: воспитатель

Бизюкова Е.А.

2016-2017г.

Целеполагание

Трудно себе представить человека, который никогда не был в музее.

Что же такое музей?

Музей - это кладовая истории, где хранится накопленный опыт предыдущих поколений; это учреждение культуры, осуществляющее сбор, научное исследование и хранение памятников культуры и искусства.

Музеи рассматривают как социально-эстетический феномен культуры. Музей приобщает маленького ребёнка к миру общечеловеческих ценностей, экологической культуре и этике, способствуют развитию у детей исследовательской, созидательной и познавательной деятельности. Именно музей становится источником формирования интереса, на основе которого у детей закладываются экологические знания о живой и неживой природе, о необходимости бережного отношения к ней.

Таким образом, музей способствует решению образовательных задач, в частности, задач познавательного и художественно-эстетического развития детей. Каждый мини-музей-результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Участники проекта: дети среднего возраста, воспитатели группы, родители воспитанников.

Цель: создание условий для развития у дошкольников исследовательской, созидательной и познавательной деятельности через организацию мини музея «Курочка ряба».

Задачи:

Образовательные

- Познакомить с домашними птицами на примере курицы, со сказкам, потешками, загадками, стихами о ней.
- Углубить знания детей о семействе куриных, их строении, особенностями и жизнедеятельности, условиями их роста.
- Сформировать представление о развитии птиц на примере курицы.
- Формировать навыки исследовательской деятельности.

Развивающиеся

- Обогащать словарный запас детей и их знания о курице
- Развивать умение сравнивать и анализировать

- Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования куриного семейства.
- Развивать умения и навыки работы с природным материалом.

Воспитательные

- Воспитывать бережное отношение к природе,
- Воспитывать самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.

Этапы проекта «Мини-музея»

**В волшебный мир детей мы приглашаем
И красоту природы открываем!**

В процессе создания мини-музея «Курочка ряба» нам пришлось попробовать себя в роли дизайнеров, художников, и в роли музееведов и историков.

Первый этап, подготовительный- «Планирование мини-музея»

1)Мы выбрали тему мини-музея. (курочка ряба)

Курочка - неизменный персонаж детских песенок, потешек, сказок. Образ курочки (петушка) близок и понятен детям. Именно поэтому мы посвятили свой музей этой домашней птицы.

2)Подобрали методическую и художественную литературу по данной тематике.

3)Подобрали фонотеку (голоса домашний птиц, песни о курочке, петушке и цыплятах)

4)Определили место размещения мини-музея

5)Спланировали экспозицию и подбор экспонатов.

6)Разработали конспекты занятий с использованием экспозиций мини-музея.

Второй этап, практический - «Создание мини-музея»

1.Выбрали дизайн по оформлению мини-музея

2.Разместили материал в музей.

В экспозиции собраны самые разные игрушки: изображения курочки, петуха, цыплёнка (мягкие, пластмассовые, бумажные, сделанные детьми, родителями, воспитателями).

В результате совместной деятельности с детьми, активного участия родителей были собраны книжки: «пословицы и поговорки», «потешки», «загадки», «песни», «стихи», «сказки», «дидактические игры», презентация «курочка и петушок».

Третий этап, деятельностный- «Функционирование мини-музея»

Интеграция областей

Образовательная область

-Рассматривание курицы



- рассматривание картины « Курочка с цыплятами»
- исследовательская деятельность « Питание курицы»



- интегрированное занятие «В гостях у петушка»
 - дид. Игра « Кто как кричит»
 - чтение художественной литературы:
 - «Умная курица» М. Зощенко
 - «Цыплёнок» К. Чуковский
 - «Курочка» Е. Чарушин

- «Важный петух» М. Мревлишвили
- Р.н.сказка «Курочка ряба»

Коммуникативная область

-Это обогащение и активизация словаря

-Формирование грамматического строя

-Воспитание звуковой культуры речи

- Драматизация русских народных сказок:
 - « Курочка ряба»
 - « Петушок и кот»
- Подвижные игры:
 - « Наседка и цыплята»

Художественно – эстетическая область

- ❖ Рисование «Курица», «Яичко не простое, яичко золотое»
- ❖ Лепка «Цыплята на прогулке»
- ❖ Конструирование «Курятник»
- ❖ Аппликация «Цыплёнок»

В проведении познавательно-продуктивной деятельности использовались следующие примы: беседа, составление описательных рассказов, чтение художественной литературы, рассматривание картин, театрализованная деятельность.

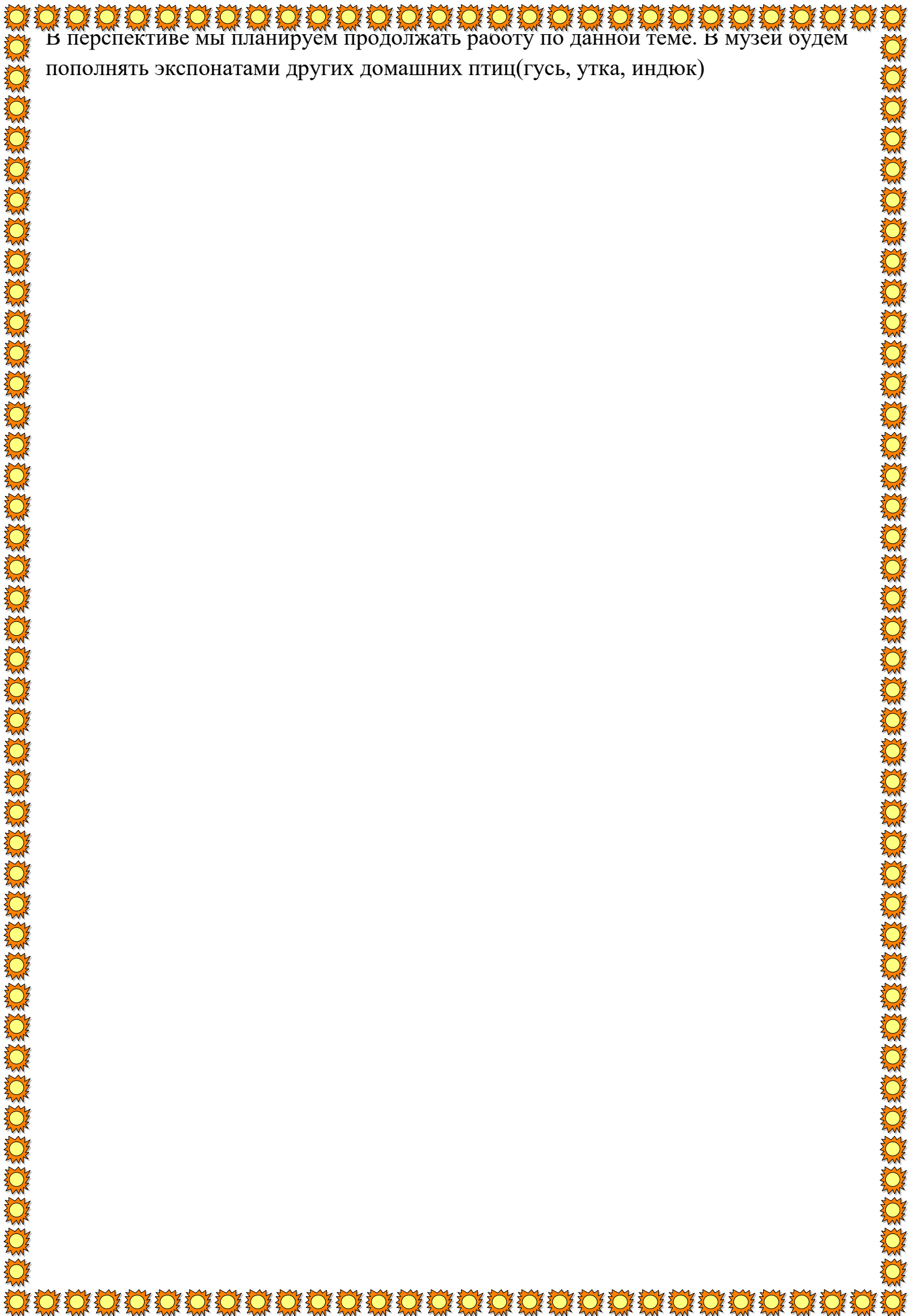
Итог

В ходе реализации данного проекта мы получили возможность «погружения» детей в информативную, новую для них предметную среду. Идёт накопление достаточно богатого словарного запаса, развивается связная речь, мышление.

Проанализировав этапы данного проекта, хотелось бы отметить положительные результаты, которых удалось добиться:

- повысился уровень усвоение материала по познавательному развитию в разделе «Животные»
- заинтересовать детей на протяжении всего проекта

-повысился уровень развития речи, мелкой моторики и т.д.



В перспективе мы планируем продолжать работу по данной теме. В музей будем пополнять экспонатами других домашних птиц(гусь, утка, индюк)